**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Туроверовская основная общеобразовательная школа**

 «Утверждаю»

 Директор

 МБОУ Туроверовская ООШ

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.И. Лаптуров

 Приказ № 145 от 30.08.2017г.

 **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

По **русскому языку**

Ступень обучения **5 класс**

**основное общее образование**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование с указанием классов)

Количество часов **210 (6 ч в неделю)**

Учитель Антоненко Е.И

**Учебник: «Русский язык»**

**Авторы: М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов, Г.А.Богданова, Т.С. Тронина, Н.Н.Сергеева. Москва «Дрофа», 2015 г.**

Рабочая программа составлена на основании следующих нормативных документов:

1.Базисный учебный план школ РФ.

2.Обязательный минимум содержания основного общего образования по русскому языку.

3.Программа по русскому языку 5-9 классы. (Авторы: М.М.Разумовская, В.И. Капинос, СИ. Львова, ГА. Богданова, В.В.Львов).

4.Региональный и школьный компонент по русскому языку.

5.Учебник. Русский язык. 5 класс. Под редакцией М.М. Разумовской.

**Общая характеристика предмета**

 Русский язык является одним из ведущих предметов гуманитарного цикла в системе школьного образования, поскольку не только формирует важные практические умения и навыки, но и является важнейшим средством познания других наук, средством развития мышления.

 Главная цель обучения русскому языку состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить их свободно говорить и писать на родном языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения.

 Задачи обучения:

1) формировать у учащихся научно-лингвистическое мировоззрение, вооружать их основами знаний о родном языке (его устройстве и функционировании), развивать языковой и эстетический идеал, т.е. представления о прекрасном в языке и речи;

2) формировать прочные орфографические и пунктуационные умения и навыки (в пределах программных требований);

3) обучать умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

4) обучать умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку;

5) воспитывать учащихся средствами данного предмета.

**Цели изучения курса**

* развитие и воспитание школьника, его социализация, развитие интеллектуальных качеств; формирование ценностной ориентации – осознание русского языка как духовной ценности, его значимости в жизни современного общества; формирование любви и уважения к русскому языку, развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
* овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни, учебной деятельности; развитие способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; овладение русским языком как средством получения знаний по другим учебным предметам;
* освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; освоение стилистических ресурсов русского языка, овладение его основными изобразительно-выразительными средствами;
* формирование способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые и речевые явления и факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; осуществлять информационный поиск, извлекать, преобразовывать необходимую информацию, работать с текстом, производить его информационную переработку;
* приобретение компетентности в сфере русского языка и речевого общения:

речевая компетентность – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения;

языковая (лингвистическая) компетентность – овладение основами науки о языке, основными умениями и навыками анализа явлений и фактов языка, формирование и/или совершенствование способности учащихся употреблять слова, их формы и синтаксические структуры в соответствии с нормами литературного языка, использовать синонимические ресурсы русского языка;

социокультурная компетентность – овладение единицами языка с национально- культурным компонентом значения и русским речевым этикетом.

**Место предмета в учебном плане.**

 Федеральный базисный план для общеобразовательных учреждений РФ отводит 210 учебных часов для обязательного изучения русского языка в 5-классе основной школы из расчета 6 учебных часов в неделю. В связи с тем, что 7 часов выпадает на праздничные дни, материал будет уплотнен по теме «Повторение». Фактически будет проведено 203 часа.

**Содержание предмета.**

О языке

Значение языка в жизни человека. Высказывания великих людей о русском языке.

**РЕЧЬ**

Р е ч ь  как деятельность, как способ общения людей посредством языка. Условия, необходимые для речевого общения: наличие собеседника, мотива, потребности в общении, предмета речи, общего языка. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Культура речевого общения.

Т е к с т  как продукт речевой деятельности; его основные признаки: членимость, смысловая цельность, формальная связность, относительная законченность (автономность) высказывания. Тема и основная мысль текста; микротемы, план текста; деление текста на абзацы, строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка. Развитие мысли в тексте; «данное» и «новое» в предложениях текста.

С т и л и  речи, понятие о стилистической значимой речевой ситуации; речь разговорная и книжная, художественная и научно-деловая; характеристика разговорного и художественного стилей речи с учетом особенностей речевой ситуации, в которой используются данные стиля (сфера употребления, коммуникативная функция, характерные языковые средства).

Т и п ы  речи: повествование, описание, рассуждение. Особенности строения фрагментов текста с определенным типовым значением: лицо и его действия, предмет и его признаки, рассуждение – доказательства, оценочные суждения (типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента). Способы соединения фрагментов в целом тексте.

**ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Закрепление и углубление изученного в начальных классах

Фонетика, орфоэпия, графика

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слог. Русское словесное ударение и его особенности.

Гласные ударные и безударные. Согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие. Элементарные сведения о транскрипции.

Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов.

Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Знакомство со школьным орфоэпическим словарем и его использование.

Письмо, орфография

Значение письма в жизни общества.

Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы.

Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корня.

Употребление на письме буквенных сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, нч, чк, рщ; разделительных ъ-ь; -тся / -ться в глаголах.

Не с глаголами.

Использование орфографического словаря.

Слово и его значение. Лексика

Предмет изучения лексики.

Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов.

Этикетные слова как особая лексическая группа.

Знакомство с толковым словарем.

Слово и его строение. Морфемика

Предмет изучения морфемика. Морфема как часть слова.

Корень. Смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Знакомство со словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов.

Слово как часть речи. Морфология

Предмет изучения морфологии. Система частей речи в русском языке.

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Знакомство с грамматико-орфографическим словарем.

Культура речи. Правильное произношение терминов, заимствованных слов (твердость и мягкость согласных перед е).

Уместное использование этикетных слов и выражений в речи (приветствие, прощание, просьба, благодарность, извинение и т.д.).

**ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ**

Синтаксис и пунктуация

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации.

Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Его грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов. Логическое ударение.

Предложения распространенные и нераспространенные. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Тире между подлежащими и сказуемыми, выраженными существительными в именительном падеже.

Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами а, но, одиночным и). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах.

Обращение. Знаки препинания при обращении.

Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочиненном и сложноподчиненном предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами и, а, но, что, чтобы, потому что, если и др.

Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире при диалоге.

Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

Культура речи. Правильное определение границ  предложений в тексте. Соблюдение интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. Соблюдение правильной интонации в предложениях с  однородными членами и в сложных предложениях.

**Лексика. Словообразование. Орфография**

Слово; взаимосвязь его лексического значения, морфемного строения и написания.

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значение слова. Переносное  значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета.

Слова – синонимы, антонимы (повторение). Омонимы.

Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные.

Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, суффиксально-приставочный, сложение.

Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм.

Словообразовательная модель как схема построения слов определенной части речи, имеющих общность в значении. Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям.

Правописание приставок на з (с). Правописание корней –лож- // -лаг-; - рос- // - раст- (-ращ-). Буквы о-ё после шипящих в корне. Буквы и-ы после ц в разных частях слов.

Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова.

Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи.

Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов.

Культура речи. Точное и  уместное употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и эмоциональной окраской. Текстовая функция лексического повтора.

Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором однокоренных слов.

Использование орфоэпического, толкового, словообразовательного, грамматико-орфографического словарей.

Морфология. Орфография.

Классификация частей речи русского языка (повторение).

Самостоятельные части речи

**Глагол**

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив).

Основные способы образования глаголов. Правописание не с глаголами (закрепление). Возвратные глаголы. Правописание –тся и –ться в глаголах (закрепление).

Виды глаголов. Корни с чередованием и-е (-мер-//-мир-; -тер-//-тир- и др.), их правописание.

Наклонение глагола. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение; значение, образование, правописание.

Повелительное наклонение; значение, образование, правописание.

Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы.

Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов.

Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении.

Культура речи. Правильное использование в речи видовременных форм; верное произношение отдельных глагольных форм. Текстовая функция видовременных форм.

**Имя существительное**

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имен существительных.

Правила употребления при письме типичных суффиксов, в частности суффиксов –чик- (-щик-), -ек- (-ик-). Правила слитного и раздельного написания не с именами существительными. Имена существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Правила употребления прописной буквы при написании имен существительных.

Род имен существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имен существительных.

Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Падеж. Склонение имен существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные.

Правописание безударных окончаний имен существительных.

Развитие навыков пользования грамматико-орфографическим,  орфографическим,   толковым, словообразовательным, орфоэпическим словарями.

Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.

Культура речи. Правильное согласование в роде со словами типа бандероль, вуаль, лазурь, мигрень, мозоль, кашне и др.; верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных (шимпанзе, кенгуру, шоссе).

Правильное образование некоторых грамматических форм: пара носков, пара чулок; группа грузин, бурят и др.

Твердое и мягкое произношение согласных перед е в заимствованных словах (типа километр, обеспечение, щавель и др.); терминов русского языка.

Текстовая функция имен существительных со значением «целое и его части».

**Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы словообразования имен прилагательных.

Разряды имен прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные, притяжательные.

Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящий.

Степени сравнения имен прилагательных.

Склонение имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных.

Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов.

Образная, эмоциональная функция имен прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имен прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении.

Культура речи. Правильное произношение формы прилагательных (сильна), прилагательных с твердыми и мягкими основами (бескрайный- бескрайний, искренно – искренне; правильное образование и произношение форм сравнительной и превосходной степеней (красивее, длиннее).

Стилистическая роль имен прилагательных.

**Результаты освоения предмета русский язык**

**РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ**

К концу V класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

по фонетике и графике: определять звуки речи, различать ударные и безударные слоги; не смешивать буквы и звуки, свободно пользоваться алфавитом;

по орфоэпии: правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; называть буквы алфавита; употребительные слова изученных частях речи, в том числе термины русского языка;

по лексике: толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарем;

по словообразованию: выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учетом значения слов; понимать различие в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; по типичным суффиксам и окончаниям определять изученные части речи и их формы; пользоваться словарем морфемного строения слов;

по морфологии: различать части речи; знать и указывать специфические морфологические признаки имен существительных, прилагательных, глаголов; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения;

по орфографии: понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о-ѐ после шипящих в корне, чередующихся а-о, е-и в корнях типа -раст- - -рос-, -лаг- - -лож--мер- - - мир-; -тер- - -тир-; знать неизменяемые приставки (в-, на-, с- и т.д.), приставки на з и с (раз- - рас-; из- - ис- и др.); знать смешиваемые на письме безударные окончания сущ., прил. и глаг., обнаруживать их в тексте и владеть способом определения верного написания; безошибочно писать буквенные сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу; чк, чн, нч, рщ; верно употреблять разделительные ъ и ь после шипящих в конце сущ. и глаголов, не с глаголами.

по синтаксису: выделять словосочетания в предложении, определять главное и зависимое слова; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов.

по пунктуации: правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, соединительными союзами а, и, но, а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; ставить тире между подлежащим и сказуемым при выражении главных членов именем существительным в именительном падеже; пользоваться разными видами лингвистических словарей.

Основные умения по разделу «Речь».

Чтение. Осмысленно и бегло читать учебные тексты, выразительно читать тексты художественного стиля.

Анализ текста. Определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему, основную мысль текста; составлять простой план. Выделять в тексте типы речи – описание предмета, повествование, рассуждение. Определять стиль (разговорный, художественный, деловой); находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля.

Воспроизведение текста. Подробно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение; сохранять их строение (типы речи и стиль). Сжато пересказывать (устно и письменно) тексты такого же строения.

Создание текста. Создавать устные и письменные высказывания; развивать мысли в пределах абзаца с помощью зачинов, раскрывать тему и основную мысль высказывания; писать сочинения (описание предмета или животного, повествование и рассуждение на темы из жизни учащихся). Составлять деловые инструкции, объявления.

Совершенствование текста. Находить и исправлять недочёты в содержании высказывания и его построении.

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 5 классе на 2017-2018 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата по плану**  | **Дата по факту** | **Тема урока** | **Количество часов** |
|  |  |  | **О языке ( 4 часа** |  |
| 1 | 1.09. |  | Зачем человеку нужен язык. | 1 |
| 2 | 4.09 |  | Что мы знаем о русском языке. | 1 |
| 3 | 5.09 |  | Что такое речь. | 1 |
| 4 | 5.09 |  | Речь монологическая и диалогическая. Речь письменная и устная. | 1 |
|  |  |  | **Повторение** |  |
| 5 | 6.09 |  | Звуки и буквы. Алфавит. | 1 |
| 6 | 7.09 |  | Что обозначают буквы Е,Е,Ю,Я. | 1 |
| 7 | 8.09 |  | Фонетический и орфоэпический разбор слова. | 1 |
| 8 | 11.09 |  | Диагностический диктант | 1 |
| 9 | 12.09 |  |  Что такое текст. Тема текста.Основная мысль текста. Подготовка к домашнему сочинению.  | 1 |
| 10 | 12.09 |  | Зачем людям письмо. | 1 |
| 11 | 13.09 |  | Орфография. Нужны ли правила? | 1 |
| 12 | 14.09 |  |  Анализ сочинения "Один день моих летних каникул". | 1 |
| 13 | 15.09 |  | Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков. | 1 |
| 14 | 18.09 |  | Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков. | 1 |
| 15 | 19.09 |  | Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами согласных звуков. | 1 |
| 16 | 19.09 |  | Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами согласных звуков. | 1 |
| 17 | 20.09 |  | **Сочинение - описание по картине И.И.Шишкина "Корабельная роща**". | 1 |
| 18 | 21.09 |  |  Анализ сочинения по картине И.И.Шишкина "Корабельная роща". | 1 |
| 19 | 22.09 |  | Сочетания букв жи-ши, ча-ща, чу-щу; нч, чн, чк, нщ, щн, рщ. | 1 |
| 20 | 25.09 |  | Ь после шипящих в конце имен существительных и глаголов. | 1 |
| 21 | 26.09 |  | Разделительные Ь и Ъ. | 1 |
| 22 | 26.09 |  | Правописание НЕ с глаголами. | 1 |
| 23 | 27.09 |  | Написание - тся, - ться в конце глаголов. | 1 |
| 24 | 28.09 |  | Повторение и обобщение по теме "Орфография". | 1 |
| 25 | 29.09 |  | **Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного в начальных классах».** | 1 |
| 26 | 2.10 |  | Анализ контрольного диктанта. | 1 |
| 27 | 3.10 |  | Почему корень, приставка, суффикс и окончание значимые части слова. | 1 |
| 28 | 3.10 |  | Почему корень, приставка, суффикс и окончание значимые части слова. | 1 |
| 29 | 4.10 |  | Как образуются формы слова с помощью окончания. | 1 |
| 30 | 5.10 |  | Как образуются формы слова с помощью окончания. | 1 |
| 31 | 6.10 |  | Слова как часть речи. Морфология. | 1 |
| 32 | 9.10 |  | Самостоя-тельные части речи. | 1 |
| 33 | 10.10 |  | Самостоятельные части речи. | 1 |
| 34 | 10.10 |  | Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы. | 1 |
| 35 | 11.10 |  | Служебные части речи. Предлог.  | 1 |
| 36 | 12.10 |  | Служебные части речи. Союз.  | 1 |
| 37 | 13.10 |  | Служебные части речи. Частица. | 1 |
| 38 | 16.10 |  | **Р.р.Написание изложения №1 по плану "Барсучонок".** | 1 |
| 39 | 17.10 |  | Анализ изложения "Барсучонок". | 1 |
| 40 | 17.10 |  | Обобщающий урок по теме "Повторение изученного в начальных классах". | 1 |
| 41 | 18.10 |  | Текст. От чего зависит порядок расположения предложений в тексте. | 1 |
| 42 | 19.10 |  | **Контрольная работа по теме "Фонетика. Морфология. Орфография".** | 1 |
|  |  |  |  |  |
| 43 | 20.10 |  | Что изучает фонетика. | 1 |
| 44 | 23.10 |  | Звуки гласные и согласные. | 1 |
| 45 | 24.10 |  | Слог, ударение. | 1 |
| 46 | 24.10 |  | Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков. | 1 |
| 47 | 25.10 |  | Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков. | 1 |
| 48 | 26.10 |  | Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова. | 1 |
| 49 | 27.10 |  | Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова. | 1 |
| 50 | 7.11 |  | **Контрольная работа по теме "Фонетика. Орфоэпия".** | 1 |
| 51 | 7.11 |  | Анализ контрольной работы. Абзац как часть текста. | 1 |
| 52 | 8.11 |  | Строение абзаца. | 1 |
| 53 | 9.11 |  | Как определить лексическое значение слова. | 1 |
| 54 | 10.11 |  | Когда слово употребляется в переносном значении. | 1 |
| 55 | 13.11 |  | Когда слово употребляется в переносном значении. | 1 |
| 56 | 14.11 |  | **Сочинение-описание по картине И.Т.Хруцкого "Цветы и плоды".** | 1 |
| 57 | 14.11 |  | **Сочинение-описание по картине И.Т.Хруцкого "Цветы и плоды".** | 1 |
| 58 | 15.11 |  | Анализ сочинения-описания по картине И.Т.Хруцкого "Цветы и плоды". | 1 |
| 59 | 16.11 |  | Как пополняется словарный состав русского языка. | 1 |
| 60 | 17.11 |  | Как пополняется словарный состав русского языка. | 1 |
| 61 | 20.11 |  | Систематизация и обобщение знаний по теме "Лексика". | 1 |
| 62 | 21.11 |  | **Контрольная работа по теме "Лексика".** | 1 |
| 63 | 21.11 |  | Как образуются слова в русском языке. | **1** |
| 64 | 22.11 |  | Как образуются слова в русском языке. | **1** |
| 65 | 23.11 |  | Какие чередования гласных и согласных происходят в словах. | **1** |
| 66 | 24.11 |  | Обобщение и систематизация знаний по теме "Словообразование". | **1** |
| 67 | 27.11 |  | **Контрольная работа** **по теме "Словообразование"** | **1** |
| 68 | 28.11 |  | **Сочинение-описание по фотографии В.Гиппенрейтера"Сухие стволы сосен".** | **1** |
| 69 | 28.11 |  | **Сочинение-описание по фотографии В.Гиппенрейтера"Сухие стволы сосен".** | **1** |
| 70 | 29.11 |  | Анализ контрольной работы и сочинения-описания "Сухие стволы сосен" В.Гиппенрейтера. | **1** |
| 71 | 30.11 |  | Что изучает стилистика. | **1** |
| 72 | 1.12 |  | Правописание чередующихся гласных а-о в корнях - лаг- - -лож- ; - рос- - раст- (-ращ-).  | **1** |
| 73 | 4.12 |  | Буквы о-е после шипящих в корнях слов. | **1** |
| 74 | 5.12 |  | Разговорная и книжная речь. | **1** |
| 75 | 5.12 |  | **Контрольный диктант №2 «Правописание корней»** | **1** |
| 76 | 6.12 |  | Анализ контрольного диктанта | **1** |
| 77 | 7.12 |  | Чем отличаются друг от друга слова-омонимы. | **1** |
| 78 | 8.12 |  | Что такое профессиональные и диалектные слова. | **1** |
| 79 | 11.12 |  | Художественная и научно-деловая речь. | **1** |
| 80 | 12.12 |  | О чем рассказывают устаревшие слова. | **1** |
| 81 | 12.12 |  | Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова. | **1** |
| 82 | 13.12 |  | Правописание приставок. | **1** |
| 83 | 14.12 |  | Правописание приставок. | **1** |
| 84 | 15.12 |  | Буквы и-ы после ц. | **1** |
| 85 | 18.12 |  | **Контрольный диктант №3 по теме «Лексика. Словообразование. Правописание.»** | **1** |
| 86 | 19.12 |  | Анализ контрольного диктанта.  | **1** |
|  |  |  | **Синтаксис и пунктуация** |  |
| 87 | 19.12 |  | Что изучает синтаксис и пунктуация. | **1** |
| 88 | 20.12 |  | Словосочетание. | **1** |
| 89 | 21.12 |  | Словосочетание. | **1** |
| 90 | 22.12 |  | Разбор словосочетания. | **1** |
| 91 | 25.12 |  | Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания. | **1** |
| 92 | 26.12 |  | Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания | **1** |
| 93 | 26.12 |  | Что такое тип речи. | **1** |
| 94 | 27.12 |  | Описание, повествование, рассуждение. | **1** |
| 95 | 9.01 |  | Восклицательное предложение. | **1** |
| 96 | 9.01 |  | Главные члены предложения. | **1** |
| 97 | 10.01 |  | Главные члены предложения. | **1** |
| 98 | 11.01 |  | Тире между подлежащим и сказуемым. | **1** |
| 99 | 12.01 |  | Тире между подлежащим и сказуемым. | **1** |
| 100 | 15.01 |  | Предложения распространенные и нераспространённые. | **1** |
| 101 | 16.01 |  | Второстепенные члены предложения. | **1** |
| 102 | 16.01 |  | Дополнение. | **1** |
| 103 | 17.01 |  | Определение. | **1** |
| 104 | 18.01 |  | Обстоятельство. | **1** |
| 105 | 19.01 |  | **Контрольный диктант №4 по теме «Синтаксис и пунктуация».** | **1** |
| 106 | 22.01 |  | Анализ контрольного диктанта. | **1** |
| 107 | 23.01 |  | Однородные члены предложения. | **1** |
| 108 | 23.01 |  | Однородные члены предложения. | **1** |
| 109 | 24.01 |  | Оценка действительности | 1 |
| 110 | 25.01 |  | Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. | 1 |
| 111 | 26.01 |  | Обращение. | 1 |
| 112 | 29.01 |  | Обращение. | 1 |
| 113 | 30.01 |  | Синтаксический разбор простого предложения. | 1 |
| 114 | 30.01 |  | **Сочинение-описание по картине К.Ф.Юона**  | 1 |
| 115 | 1.02 |  | **Сочинение-описание по картине К.Ф.Юона****"Русская зима".** | 1 |
| 116 | 2.02 |  | Анализ сочинения-описания по картине. Обобщение по теме "Простое предложение".  | 1 |
| 117 | 5.02 |  | Сложное предложение. | 1 |
| 118 | 6.02 |  | Прямая речь. | 1 |
| 119 | 6.02 |  | **Изложение "Отчаянный воробей".** | 1 |
| 120 | 7.02 |  | **Изложение "Отчаянный воробей".** | 1 |
| 121 | 8.02 |  | Диалог. | 1 |
| 122 | 9.02 |  | Строение текста типа рассуждения-доказательства. | 1 |
| 123 | 12.02 |  | Повторение и обобщение изученного по теме "Синтаксис и пунктуация". | 1 |
| 124 | 13.02 |  | **Контрольный диктант №5 по теме «Синтаксис и пунктуация».** | 1 |
| 125 | 13.02 |  | Анализ контрольного диктанта. | 1 |
| 126 | 14.04 |  | Что обозначает глагол. | 1 |
| 127 | 15.02 |  | Самостоятельные и служебные части речи. | 1 |
| 128 | 16.02 |  | Слитное и раздельное написание не с глаголами. | 1 |
| 129 | 19.02 |  | Вид глагола. | 1 |
| 130 | 20.02 |  | Корни с чередованием букв е-и. | 1 |
| 131 | 20.02 |  | Неопределенная форма глагола (инфинитив). | 1 |
| 132 | 21.02 |  | Правописание -тся и -ться в глаголах. | 1 |
| 133 | 22.02 |  | Как связываются предложения в тексте "Данное" и "Новое" в предложения. | 1 |
| 134 | 26.02 |  | Наклонение глагола. | 1 |
| 135 | 27.02 |  | Наклонение глагола. | 1 |
| 136 | 27.02 |  | Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола. | 1 |
| 137 | 28.02 |  | Как образуется сослагательное повелительное наклонение глагола. | 1 |
| 138 | 1.03 |  | Времена глагола. | 1 |
| 139 | 2.03 |  | Времена глагола. | 1 |
| 140 | 5.03 |  | Спряжение глагола.  | 1 |
| 141 | 6.03 |  | Лицо и число. | 1 |
| 142 | 6.03 |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов. | 1 |
| 143 | 7.03 |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов. | 1 |
| 144 | 12.03 |  | **Контрольный диктант №6 по теме «Глагол».** | 1 |
| 145 | 13.03 |  | Анализ контрольного диктанта. | 1 |
| 14642о и число.очкаманий имен прилагательных | 13.03 |  | Безличные глаголы.  | 1 |
| 147 | 14.03 |  | Переходные и непереходные глаголы. | 1 |
| 148 | 15.03 |  | Строение текста типа описания предмета. | 1 |
| 149 | 16.03 |  | **Сочинени по фотографии В.Гиппенрейтера "Пятнистый олень".** | 1 |
| 150 | 19.03 |  | **Сочинени по фотографии В.Гиппенрейтера "Пятнистый олень".** | 1 |
| 151 | 20.03 |  | Систематизация и обобщение знаний по теме "Глагол". | 1 |
| 151 | 20.03 |  | Систематизация и обобщение знаний по теме "Глагол". | 1 |
| 152 | 21.03 |  | **Контрольная работа по теме "Глагол".**  | 1 |
| 153 | 22.03 |  | **Анализ контрольного диктанта.** | 1 |
|  |  |  | **Имя существительное** |  |
| 154 | 23.03 |  | Что обозначает имя существительное.  | 1 |
| 155 | 2.04 |  | Как образуются имена существительные. | 1 |
| 156 | 3.04 |  | Употребление суффиксов существительных -чик-, -щик-. | 1 |
| 157 | 3.04 |  | Употребление суффиксов существительных -ек-, -ик-(-чик). | 1 |
| 158 | 4.04 |  | Слитное и раздельное написание не с именами существительными. | 1 |
| 159 | 5.04 |  | Слитное и раздельное написание не с именами существительными. | 1 |
| 160 | 6.04 |  | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. | 1 |
| 161 | 9.04 |  | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. | 1 |
| 162 | 10.04 |  | **Контрольный диктант №7 по теме « Имя существительное».** | 1 |
| 163 | 10.04 |  | Анализ контрольного диктанта. Собственные и нарицательные имена существительные. | 1 |
| 164 | 11.04 |  | Род имен существительных. | 1 |
| 165 | 12.04 |  | Род имен существительных. | 1 |
| 166 | 13.04 |  | Существительные общего рода.. | 1 |
| 167 | 16.04 |  | Род несклоняемых имен существительных | 1 |
| 168 | 17.04 |  | Число имен существительных.  | 1 |
| 169 | 17.04 |  | Падеж и склонение имен существительных. | 1 |
| 170 | 18.04 |  |  Правописание безударных окончаний существительных на -ий, -ия, -ие. | 1 |
| 171 | 19.04 |  | Сочинение на заданную тему "Как я…". | 1 |
| 172 | 20.04 |  | Анализ письменных работ | 1 |
| 173 | 23.04 |  | Контрольная работа по теме "Имя существи-тельное". | 1 |
| 174 | 24.04 |  | Анализ контрольной работы |  |
|  |  |  | **Имя прилагательное** |  |
| 175 | 24.04 |  | Что обозначает имя прилагательное.  | 1 |
| 176 | 25.04 |  | Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. | 1 |
| 177 | 26.04 |  | Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. | 1 |
| 178 | 27.04 |  | Правописание окончаний имен прилагательных.  | 1 |
| 179 | 28.04 |  | Правописание окончаний имен прилагательных.  | 1 |
| 180 | 3.05 |  | Образование имен прилагательных. | 1 |
| 181 | 4.05 |  | Образование имен прилагательных. | 1 |
| 182 | 7.05 |  | Полные и краткие имена прилагательные . | 1 |
| 183 | 8.05 |  | Полные и краткие имена прилагательные . | 1 |
| 184 | 10.05 |  | Сравнительная и превосходная степень качественных имен прилагательных. | 1 |
| 185 | 11.05 |  | Сравнительная и превосходная степень качественных имен прилагательных. | 1 |
| 186 | 14.05 |  | **Контрольное изложение №4**"Весной". | 1 |
| 187 | 15.05 |  | **Анализ письменных работ** | 1 |
| 188 | 15.05 |  | **Контрольный диктант №8 по теме «Имя прилагательное».** | 1 |
| 189 | 16.05 |  | Анализ письменных работ | 1 |
| 190 | 17.05 |  | Повторение. Фонетика. | 1 |
| 191 | 18.05 |  | Повторение. Фонетика. | 1 |
| 192 | 21.05 |  | Повторение. Орфография. | 1 |
| 193 | 22.05 |  | Повторение. Орфография. | 1 |
| 194 | 22.05 |  | **Итоговая тестовая работа за курс 5 класса по текстам администрации.** | 1 |
| 195 | 23.05 |  | Повторение. Орфография. | 1 |
| 196 | 24.05 |  | Повторение. Лексика | 1 |
| 197 | 25.05 |  | Повторение.Морфология. | 1 |
| 198 | 28.05 |  | Повторение. Фразеология | 1 |
| 200 | 29.05 |  | Повторение. Синтаксис. | 1 |
| 201 | 29.05 |  | Повторение. Пунктуация. | 1 |
| 202 | 30.05 |  | Итоговое повторение за курс 5 класса по русскому языку. | 1 |
| 203 | 31.05 |  | Итоговое повторение за курс 5 класса по русскому языку. | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНОПротокол заседанияпедагогического советаМБОУ Туроверовская ООШот 30.08.2017 года №1 Председатель педсовета\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Лаптуров В.И  | СОГЛАСОВАНОЗаместитель директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Рябцева И.И2017год   |