**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Туроверовская основная общеобразовательная школа**

«Утверждаю»

Директор МБОУ Туроверовская ООШ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.И.Лаптуров

Приказ № 145 от 30.08.2017г. **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

По **русскому языку**

Ступень обучения (класс) **8 класс**

**основное общее образование**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование с указанием классов)

Количество часов **140 (4 ч в неделю)**

Учитель **Е.И.Антоненко**

**Учебник: «Русский язык»**

**Авторы: М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов Москва «Дрофа», 2013 г.**

**Содержание программы**

Рабочая программа разработана на основе программы основного общего образования по русскому языку под редакцией Разумовской М. М (5-9 классы), соответствует федеральному стандарту основного среднего образования и базисному учебному плану школы.

Русский язык входит в образовательную область «Филология», и на его изучение по учебному плану выделено 4 часа.

Главная цель занятий русским языком в 8 классе, речевое и языковое развитие школьников, решается с помощью двух подходов: через языковые разделы курса и на основе специальных речеведческих понятий. Это означает, что материалом языкового и речевого разделов изучается не в линейном порядке, а параллельно перемежаясь.

Стержневая грамматическая тема в 8 классе сохраняется традиционная – «Простое предложение». Теоретический материал подаётся в свете идей структурно-семантического подхода, предписывающего рассматривать семантические явления в единстве их значения, формы и функции. Поэтому особое внимание уделяется семитическому, функциональному и коммуникативному аспектам изучаемых синтаксических категорий.

Особое внимание в 8 классе уделяется интонационной стороне речи, поскольку интонация является отличительной чертой, присущей предложению. Все сведения и умения интонационного характера, которыми располагают учащиеся, обобщаются, углубляются и обобщаются. Внимание обращается на особенности произношения фраз-предложений разных конструкций, на передачу разнообразных индивидуально-эмоциональных аспектов в ходе речевого общения.

Пристальное внимание к интонации объясняется тем, что интонация — один из показателей речевого развития человека: от способности улавливать интонационные нюансы и самому владеть интонационным богатством речи в значительной степени зависит пунктуационная грамотность.

В 8 классе пунктуационной грамотности уделяется самое серьёзное внимание. Поскольку многие правила пунктуации формируются на более сложном языковом материале, чем прежде, учащиеся знакомятся с новыми понятиями: вводные и вставные конструкции, уточняющие члены предложения.

Цель курса: *более глубокое осмысление языковых единиц и закономерностей языка, а также пунктуационных правил; усиление речевой подготовки учащихся путём включения в курс родного языка системы речеведческих понятий-стилей, типов речи, текста.*

**Задачи курса:**

* совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
* обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах их использования;
* совершенствовать рецептивно-аналитические текстовые умения, в частности умение проводить различные виды анализа текста: содержательно-композиционный, стилистический, типографический, анализ способов и средств связи предложений, полный и комплексный анализ текста;
* формирование умения создавать тексты различных стилей и жанров с опорой на речеведческие знания,

Особое место в системе работы по русскому языку, в первую очередь по развитию речи и языкового мышления учащихся, занимают межпредметные связи. Она должна охватывать и лексику текстов по разным предметам (в первую очередь терминологию и общенаучную лексику), и сам текст — его строение применительно к разным учебным предметам.

Контроль знаний будет осуществляться через тестирование, комплексный анализ текста, контрольные диктанты.

Дидактический материал, тексты для комплексного анализа, задания по развитию устной и письменной речи включают в себя региональный компонент.

На уроках обобщающего повторения используются электронные учебники, мультимедийные презентации, опорные схемы-конспекты.

Основные задачи, предложенные программой курса, содержание и структура курса, формулировки тем, интерпретация отдельных положений, выдвигаемые требования, соответствуют государственному образовательному стандарту по русскому (родному) языку и литературе, направлены на реализацию образовательного стандарта.

**Место учебного предмета в учебном плане**

Федеральный базисный план для общеобразовательных учреждений РФ отводит 140 учебных часов для обязательного изучения русского языка в 8 классе основной школы из расчета 4 учебных часа в неделю. В соответствии с календарным графиком и учебным расписанием программа составлена на 136часов , т. к 4 часа приходятся на праздничные и каникулярные дни. Но программа будет выполнена полностью за счет уплотнения материала и резервных уроков.

**СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ,**

**ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ языковедческой КОМПЕТЕНЦИИ.**

Повторение изученного в 5-7 классах.

Синтаксис.

Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи.

*Словосочетание.* Основные признаки словосочетания; смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.

*Предложение.* Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.

Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений.

Предложения утвердительные и отрицательные.

Синтаксическая структура предложения. Грамматическая *(предикативная)* основа предложения. Предложения простые и сложные.

*Простое предложение.* Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (их виды). Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.

Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определенно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Вопрос об обобщенно-личных предложениях. Наблюдение за особенностями употребления односоставных предложений в устной и письменной речи. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Предложения распространенные и нераспространенные. Предложения полные и неполные. Наблюдение за употреблением неполных предложений в устных и письменных текстах.

Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.

Предложения с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Обособленное обстоятельство. Правильное построение предложений с причастным и деепричастным оборотами. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловые и интонационные особенности. Наблюдение над употреблением предложений с обособленными членами в устных и письменных текстах.

Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле.

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Наблюдение за использованием вводных конструкций в устных и письменных текстах.

Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях.

*Текст.* Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Соблюдение основных синтаксических норм русского литературного языка в собственной речи.

Синтаксическая синонимия. Стилистические различия между синтаксическими синонимами.

*Основные выразительные средства синтаксиса. Использование различных синтаксических конструкций как средства усиления выразительности речи (восклицательные предложения, обращения, предложения с однородными членами и т. д.).*

*Пунктуация* как система правил правописания предложений. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. *Авторское употребление знаков препинания.*

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении и др.).

Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения; в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Сочетание знаков препинания. Вариативность в использовании пунктуационных знаков.

**СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ.**

**Язык и культура.**

Отражение в языке культуры и истории народа.

Русский речевой этикет.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

**Требования к уровню подготовки**

**учащихся 8 класса**

*В результате изучения русского языка ученики должны*

**знать:**

* роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
* смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
* основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
* особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
* признаки текста и стилей - функционально-смысловыхтипов (повествования, описания, рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки;
* основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета:

**уметь:**

* различать простые предложения разных видов;
* употреблять односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств;
* уместно употреблять предложения с вводными словами и вставными конструкциями:
* правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами;
* находить пунктограммы, обосновывать постановку соответствующих знаков препинания;
* правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

**календарно - тематическое планирование по русскому языку в 8 классе на 2017-2018 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата проведения** | | **ТЕМА** | **Количество часов** |
| **По плану** | **По факту** |
| 1 | **4.09** |  | **Русский язык в семье славянских народов** | **1** |
| 2-3 | **5.09**  **6.09** |  | **Повторение орфографии и морфологии: написание н-нн в суффиксах** | **2** |
| 4 | **7.09** |  | **Слитное и раздельное написание не с разными частями речи.** | **1** |
| 5 | **11.09** |  | **Слитное – раздельное написание не с местоимениями и наречиями.** | **1** |
| 6 | **12.09** |  | **Диагностический контрольный диктант** | **1** |
| 7 | **13.09** |  | **Употребление в тексте частицы ни.** | **1** |
| 8-9 | **14.09**  **18.09** |  | **Дефисное написание слов.** | **2** |
| 10 | **19.09** |  | **Написание наречий и их омонимов других частей речи.**  . | **1** |
| 11 | **20.09** |  | **Контрольная работа №1. Диктант по теме “Повторение изученного в 5–7 классах”.** | **1** |
| 12 | **21.09** |  | **Анализ контрольного диктанта** | **1** |
| 13 | **25.09** |  | **Р.р. Речь и ее разновидности. Текст, его тема и основная мысль. Стили речи.** | **1** |
| 14 | **26.09** |  | **Понятие о синтаксисе**  **и пунктуации. Словосочетание.** | **1** |
| 15 | **27.09** |  | **Виды связи в словосочетании.** | **1** |
| 16-17 | **28.09**  **2.10** |  | **Основные виды словосочетаний.** | **2** |
| 18-19 | **3.10**  **4.10** |  | **Употребление словосочетаний в речи.** | **2** |
| 20 | **5.10** |  | **Предложение.** | **1** |
| 21 | **9.10** |  | **Основные виды простого предложения. Двусоставные**  **и односоставные предложения.** | **1** |
| 22 | **10.10** |  | **Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения.** | **1** |
| 23-24 | **11.10**  **12.10** |  | **Контрольная работа №2. Развитие речи: изложение**  **с элементами сочинения** | **2** |
| 25 | **16.10** |  | **Способы выражения сказуемого.** | **1** |
| 26-27 | **17.10**  **18.10** |  | **Тире между подлежащим**  **и сказуемым.** | **2** |
| 28 | **19.10** |  | **Р. р. Повторение. Типы речи. Способы и средства связи предложений в тексте.** | **1** |
| 29 | **23.10** |  | **Грамматические значения второстепенных членов предложения, их роль**  **в предложении. Определение** | **1** |
| 30-31 | **24.10**  **25.10** |  | **Приложение.** | **2** |
| 32-33 | **26.10**  **7.11** |  | **Дополнение.** | **2** |
| 34-35 | **8.11**  **9.11** |  | **Обстоятельство.**  . | **2** |
| 36 | **13.11** |  | **Обстоятельства, выраженные сравнительным оборотом.** | **1** |
| 37 | **14.11** |  | **Контрольная работа №3. «Контрольный диктант**  **с грамматическим заданием».** | **1** |
| 38 | **15.11** |  | **Развитие речи. Репортаж как жанр публицистики.** | **1** |
| 39 | **16.11** |  | **Развитие речи. Репортаж-повествование.** | **1** |
| 40 | **20.11** |  | **Интонация простого предложения.** | **1** |
| 41-42 | **21.11**  **22.11** |  | **Виды односоставных предложений. Определенно-личные предложения.** | **2** |
| 43-44 | **23.11**  **27.11** |  | **Р.р. Контрольная работа №4. Изложение с элементами сочинения.** | **2** |
| 45 | **28.11** |  | **Неопределенно-личные предложения.** | **1** |
| 46 | **29.11** |  | **Неопределенно-личные предложения.** | **1** |  |
| 47-48 | **30.11**  **4.12** |  | **Обобщенно-личные предложения.** | **2** |  |
| 49-50 | **5.12**  **6.12** |  | **Безличные предложения.** | **2** |  |
| 51 | **7.12** |  | **Назывные предложения.** | **1** |
| 52 | **11.12** |  | **Особенности строения полных и неполных предложений.** | **1** |
| 53-54 | **12.12**  **13.12** |  | **Односоставные предложения и употребление их в речи.**  Цель: систематизировать сведения о структуре односоставных предложений и их роли в текстах художественных произведений; отличать от двусоставных предложений | **2** |
| 55 | **14.12** |  | **Обобщающий урок по теме «Односоставные предложения»** | **1** |
| 56-57 | **18.12**  **19.12** |  | **Развитие речи. Контрольная работа №5. Сжатое изложение прослушанного текста.** | **2** |
| 58 | **20.12** |  | **Осложненное предложение. Углубление понятия об однородных членах предложения.** | **1** |
| 59-60 | **21.12**  **25.12** |  | **Знаки препинания при союзной и бессоюзной связи.** | **2** |
| 61-62 | **26.12**  **27.12** |  | **Средства связи между однородными членами предложения. Знаки препинания при различных союзах.** | **2** |
| 63-64 | **9.01**  **10.01** |  | **Однородные и неоднородные определения.** | **2** |
| 65 | **11.01** |  | **Развитие речи. Сочинение по картине А.П. Рябушкина «Московская девушка»** | **1** |
| 66-67 | **15.01**  **16.01** |  | **Развитие речи. Контрольная работа №6. Изложение.** | **2** |  |
| 68-69 | **17.01**  **18.01** |  | **Обобщающие слова при однородных членах предложения.** | **2** |  |
| 70 | **22.01**  **23.01** |  | **Развитие речи. Статья в газету. Понятие о жанре. Строение текста.** | **1** |  |
| 71 | **24.01** |  | **Обобщение по теме “Предложения с однородными членами”.** | **1** |  |
| 72 | **25.01** |  | **Употребление предложений с однородными членами в речи** | **1** |  |
| 73 | **29.01** |  | **Контрольная работа №7. Диктант по теме «Предложения с однородными членами»** | **1** |  |
| 74 | **30.01** |  | **Предложения с обращениями. Синтаксический и пунктуационный разбор.** | **2** |
| 75 | **31.01** |  | **Развитие речи Портретный очерк. Типы речи, композиция, языковые особенности** | **1** |
| 76-77 | **1.02**  **5.02** |  | **Предложения с вводными словами, словосочетаниями**  **и предложениями.** | **2** |
| 78-79 | **6.02**  **7.02** |  | **Вводные конструкции и знаки препинания при них (обобщение)** | **2** |
| 80-81 | **8.02**  **12.02** |  | **Вставные конструкции.** | **2** |
| 82-83 | **13.02**  **14.02** |  | **Развитие речи. Контрольная работа №8 . Изложение.** | **2** |
| 84-85 | **15.02**  **19.02** |  | **Обобщение по теме “Обращение, вводные слова и вставные конструкции”.** | **2** |
| 86 | **20.02** |  | **Контрольная работа №9по теме «Вводные слова и конструкции»** | **1** |
| 87 | **21.02** |  | **Понятие об обособлении.** | **1** |
| 88-89 | **22.02**  **26.02** |  | **Обособление определений. Обособление определений**  **с обстоятельственным оттенком.** | **2** |
| 90-91 | **27.02**  **28.02** |  | **Обособление согласованных распространенных и нераспространенных определений** | **2** |
| 92-93 | **1.03**  **5.03** |  | **Развитие речи: портретный очерк. Подготовка к домашнему сочинению .**  Цель: дать понятие об элементах портретного очерка, о связи между частями текста портретного очерка, формировать навык редактирования | **2** |
| 94 | **6.03** |  | **Развитие речи. Контрольная работа №10 . Сочинение.** | **1** |
| 95-96 | **7.03**  **12.03** |  | **Обособление приложений.** | **2** |
| 97 | **13.03** |  | **Обобщение по теме “Обособление определений и приложений”.** | **1** |
| 98 | **14.03** |  | **Контрольная работа №11. Диктант по теме «Обособленные члены предложения».** | **1** |
| 99 | **15.03** |  | **Работа над ошибками** | **1** |
| 100-101 | **19.03**  **20.03** |  | **Обособление дополнений.** | **2** |
| 102 | **21.03** |  | **Обособление деепричастных оборотов и одиночных деепричастий.** | **1** |
| 103-104 | **22.03**  **2.04** |  | **Развитие речи. Контрольная работа №12. Изложение (портретный очерк) с творческим заданием.** | **2** |
| 105 | **3.04** |  | **Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.** | **1** |
| 106-107 | **4.04**  **5.04** |  | **Обособление уточняющих членов предложения.** | **2** |
| 108 | **9.04** |  | **Контрольная работа №13.Тест по теме «Обособленные члены предложения».** | **1** |
| 109 | **10.04** |  | **Анализ контрольной работы по теме «Обособленные члены предложения»** | **1** |
| 110-111 | **11.04**  **12.04** |  | **Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью.** | **2** |
| 112-113 | **16.04**  **17.04** |  | **Знаки препинания в предложениях с прямой речью.** | **2** |
| 114-115 | **18.04**  **19.04** |  | **Диалог. Прямая речь.** | **2** |
| 116-117 | **23.04**  **24.04** |  | **Употребление косвенной речи.** | **2** |
| 118-119 | **25.04**  **26.04** |  | **Цитаты, способы цитирования и их оформления на письме.** | **2** |
| 120-121 | **28.04**  **3.05** |  | **Развитие речи. Творческая мастерская – «Мы делаем газету».** | **2** |
| 122 | **7.05** |  | **Анализ творческой газеты** | **1** |
| 123-124 | **8.05**  **10.05** |  | **Повторение по теме «Виды связи в словосочетаниях»** | **2** |
| 125-126 | **14.05**  **15.05** |  | **Повторение по теме «Односоставные предложения»** | **2** |
| 127-128 | **16.05**  **17.05** |  | **Повторение по теме «обособленные члены предложений»** | **2** |
| 129 | **21.05** |  | **Итоговая тестовая работа за курс 8 класса по текстам администрации.** | **1** |
| 130 | **22.05** |  | **Анализ контрольной тестовой работы по текстам администрации** | **1** |
| 131 | **23.05** |  | **Повторение по теме «Стили и типы речи»** | **1** |
| 132-136 | **24.05**  **28.05**  **29.05**  **30.05**  **31.05** |  | **Итоговое повторение за курс русского языка в 8 классе.** | **5** |

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Протокол заседания  педагогического совета  МОУ Туроверовская ООШ  от 30.08.2017 года № 1  Председатель педсовета  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Лаптуров | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_Рябцева И.И  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 год |