****

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Русской язык» составлена на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта начального общего образования на базовом уровне, на основе концепции и программ для начальных классов «Школа России» Концепция охватывает все образовательные области и учебные предметы для 4 класса) и на основе авторской программы «Русский язык».

И ориентирована на использование учебника Русский язык 4класс авторы В.П.Канакина, В.Г.Горецкий, Москва «Просвещение»2014г для 1-4 классов общеобразовательных учреждений УМК «Школа России» Москва Просвещение 2014г

 В соответствии с федеральным базисным учебным планом для начального общего образования программа рассчитана на преподавание предмета «Русский язык» в 4 классе в объеме 140 часов, 4 часа в неделю

В связи с тем, что 5 уроков(4,5,11мая,24февраля,9марта) совпали с праздничными выходными днями, на основании Календарно-учебного графика МБОУ Туроверовская ООШ на 2018-2019 учебный год программа будет освоена за135ч., путем уплотнения тем: Предложение(2ч). Имя существительное(1ч). Повторение изученного (2ч)

**2.Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально­ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

**Раздел «Фонетика и графика»**

**Выпускник научится:**

* различать звуки и буквы;
* характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
* пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Раздел «Орфоэпия»**

**Выпускник получит возможность научиться:**

* соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
* находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

**Выпускник научится:**

различать изменяемые и неизменяемые слова;

различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

**Выпускник получит возможность научиться**

* *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*
* *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

**Раздел «Лексика»**

**Выпускник научится:**

выявлять слова, значение которых требует уточнения;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*

*различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*

*оценивать уместность использования слов в тексте;*

*выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

**Раздел «Морфология»**

**Выпускник научится:**

распознавать грамматические признаки слов;

 с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

**Выпускник получит возможность научиться:**

*проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*

*находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы* ***и, а, но,*** *частицу* ***не*** *при глаголах.*

**Раздел «Синтаксис»**

**Выпускник научится:**

различать предложение, словосочетание, слово;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

выделять предложения с однородными членами.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;*

*выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*

*различать простые и сложные предложения.*

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Выпускник научится:**

применять правила правописания (в объеме содержания курса);

определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;

писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*

*подбирать примеры с определенной орфограммой;*

*при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*

*при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.*

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Выпускник научится:**

оценивать правильность (уместность) выбора языковых
и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе,
в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

выражать собственное мнение и аргументировать его;

самостоятельно озаглавливать текст;

составлять план текста;

сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*создавать тексты по предложенному заголовку;*

*подробно или выборочно пересказывать текст;*

*пересказывать текст от другого лица;*

*составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*

*анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*

*корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*

*анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*

*соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms­сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

**3. Содержание учебного материала**

 ***Лексика, фонетика, грамматика, правописание и развитие речи ( 169 ч)***

**Вспоминаем, повторяем, изучаем (37 ч)**

**Части речи (125 ч)**

**Повторение изученного за год (5 ч)**

 **Вспоминаем, повторяем, изучаем (37 ч)**

 **Язык и речь (2 ч).** Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.

 **Текст (3 ч).** Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

 **Предложение (15 ч).** Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Зна­ки препинания в конце предложений. Диалог. Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление).

 Составление предложений с обращением.

 Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

 Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний.

 Разбор предложения по членам предложения.

 Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов. Интона­ция перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без пере­числения), а, но. Интонация, знаки препинания при однород­ных членах с союзами и, а, но. Составление и запись пред­ложений с однородными членами с союзами и без союзов.

 Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное пред­ложение и предложение *с* однородными членами.

 **Слово и его лексическое значение (5 ч).** Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразео­логизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.

 Формирование умения правильно выбирать слова для выражения мысли в соответствии с типом текста и видами речи. Устранение однообразного употребления слов в связ­ной речи.

 **Состав слова (12** **ч).** Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Морфемный и словообразовательный разбор слов типа *подснежник, русский, травинка, смелость, маленький.* Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнение в правописа­нии приставок и суффиксов, разделительных твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Совершенствование звуко-буквенного ана­лиза с привлечением слов более сложного слогозвукового *состава* типа *сильный, водичка, ёлка, вьюга, съел.*

 **Части речи (8 ч).** Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числи­тельное, местоимение, предлог). Наречие как часть речи (об­щее представление), значение, вопросы. Правописание наи­более употребительных наречий с суффиксами -о, -а *(близ­ко, быстро, интересно, влево, направо, заново, справа, слева, издалека).* Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения).

**Части речи (119 ч)**

 **Имя существительное (43 ч)**

 Склонение имен существительных (повторение). Разви­тие навыка в склонении имен существительных и в распо­знавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

 Основные тины склонения имен существительных (общее представление). Первое склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. Второе склонение имен существительных и уп­ражнение в распознавании имен существительных 2-го скло­нения. 3-е склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

 Правописание безударных падежных окончаний имен су­ществительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, **-ие,** -ия). Озна­комление со способами проверки безударных падежных окон­чаний имен существительных (общее представление). Разви­тие навыка правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении па­дежных форм имен существительных с предлогом и без пред­лога в речи *(пришёл из школы, из магазина, с вокзала; рабо­тать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке).*

 Склонение имен существительных во множественном чис­ле. Развитие навыка правописания окончаний имен существи­тельных во множественном числе. Формирование умений об­разовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа *(инженеры, учителя, директора; уро­жай помидоров, яблок)* и правильно употреблять их в речи.

**Имя прилагательное (33ч)**

 Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прила­гательных с именем существительным. Упражнение в рас­познавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам. в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

 Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на **-ья, -ье, -ов,** -ин). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

 Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и сред­него рода в единственном числе.

 Склонение имен прилагательных в женском роде в един­ственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единствен­ном числе.

 Склонение и правописание имен прилагательных во мно­жественном числе.

 Употребление в речи имен прилагательных в прямом и переносном значениях, прилагательных-синонимов, прилага­тельных-антонимов, прилагательных-паронимов.

**Местоимение (9 ч)**

 Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склоне­ние личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями *(к тебе, у тебя, к ним).* Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах *(тебя, ме­ня, его, её, у него, с нею).* Упражнение в правильном упот­реблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

**Глагол (33 ч)**

 Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании гла­голов по общему лексическому значению, в изменении гла­голов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

 Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола. Возвратные глаголы (общее представле­ние). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

 Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и чис­лам, распознавать лицо и число глаголов. Правописание мяг­кого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единствен­ного числа после шипящих.

 Глаголы I и II спряжения (общее представление). Глаго­лы-исключения. Правописание безударных личных оконча­ний глаголов в настоящем и будущем времени. Распознава­ние возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? *умывается,* что де­лать? *умываться).* Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и **-ться** в возвратных гла­голах неопределенной формы (общее представление).

 Правописание глаголов в прошедшем времени. Правопи­сание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени *(видеть — видел, слышать — слышал)*

 Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов. Разви­тие умения правильно употреблять при глаголах имена су­ществительные в нужных падежах с предлогами и без пред­логов *(тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любо­ваться закатом, смотреть на закат).*

**Повторение изученного 5ч)**

**Связная речь**

 Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации. Текст. Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста. План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно). Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

 Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учетом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

 Изложение. Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

 Использование при создании текста изобразительно-вы­разительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существи­тельных-синонимов и др.

 Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжет­ному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руковод­ством учителя либо без помощи учителя.

 Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодар­ности, просьбы; слова, используемые при извинении и от­казе.

**Чистописание**

 Закрепление навыка правильного начертания букв, ра­циональных способов соединений букв в словах, предложе­ниях, небольших текстах при несколько ускоренном письме. Упражнение в развитии ритмичности, плавности письма, способствующих формированию скорости.

 Работа по устранению недочетов графического характера в почерках учащихся.

***Слова с непроверяемыми написаниями***

*Автомобиль, агроном, адрес, аллея, аппетит, багаж, бесе­да, библиотека, билет, богатство, ботинки, вагон, везде, вок­зал, впереди, вчера, газета, гореть, горизонт, двадцать, две­надцать, директор, ещё, железо, завтра, здесь, издалека, ин­женер, календарь, каникулы, кастрюля, километр, командир, комбайн, корабль, космонавт, костёр, костюм, лучше, медлен­но, металл, назад, налево, направо, оборона, одиннадцать, пассажир, пейзаж, победа, портрет, правительство, председатель,. прекрасный, путешествие, расстояние, салют, само­лёт. сверкатъ, сверху, свитер, свобода, сегодня, сейчас, семе­на, сеялка. слева, снизу, справа, тарелка, телефон, теперь, тепловоз, хлебороб, хозяин, хозяйство, человек, шестнадцать, шофёр, экскурсия, электричество, электровоз, электростанции.*

**4.Календарно-тематическое планирование по русскому языку4класс 2019-20г**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Дата** | **Тема** |
| **План** | **Факт** |
| 1 | 2.09 | **Вспоминаем, повторяем, изучаем (38 ч) Язык и речь (2 ч).**Знакомство с учебником. Наша речь и наш язык.(с.3-6) Язык и речь. Формулы вежливости.(с.7) |
| 2 | 3.09 | Текст (3 ч).Текст. План текста. (с.8-9) Текст. Подробное изложение текста по теме: «Первая вахта» (с.10) |
| 3 | 4.09 | Текст. Подробное изложение текста по теме: «Первая вахта» (с.10) Текст. Типы текстов. (с. 11-12) |
| 4 | 5.09 | Предложение (15 ч).Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания (с. 13-14) Виды предложений по интонации (с. 15-16) |
| 5 | 9.09 | Диалог. Обращение. (с. 17-18)Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения (с. 18-19) |
| 6 | 10.09 | Главные и второстепенные члены предложения (с. 20-21) |
| 7 | 11.09 | Что такое словосочетание? (с. 22-23) |
| 8 | 12.09 | Входной диктант с грамматическим заданием №1 |
| 9 | 16.09 | Работа над ошибками. Однородные члены предложения (общее понятие) (с. 26-28) |
| 10 | 17.09 | Связь однородных членов предложения с помощью интонации перечисления и союзов (с.28-30)Запятая между однородными членами, соединенными союзами (с. 30-32) |
| 11 | 18.09 | Сочинение по картинеИ. И. Левитана «Золотая осень». (с. 33-34) |
| 12 | 19.09 | Как отличить сложное предложение от простого предложения? (с. 36-37)Как отличить сложное предложение от простого предложения с однородными членами? (с 38-39) |
| 13 | 23.09 | Подробное изложение по зрительному восприятию текста по коллективно составленному плану (с. 39) |
| 14 | 24.09 | Проверочная работа по теме «Предложение». Проект «Похвальное слово знакам препинания» |
| 15 | 25.09 | Слово и его лексическое значение (5 ч)Слово и его лексическое значение (с 42-44)Заимствованные и устаревшие слова. (с 45-46) |
| 16 | 26.09 | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.Синонимы, антонимы, омонимы (с. 47-48) |
| 17 | 30.09 | Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов (с. 49-50)Состав слова (12 ч).Состав слова. Значимые части слова (с 51-52) |
| 18 | 1.10 | Однокоренные слова. Разбор слова по составу (с 53-54)Состав слова. Однокоренные слова (с. 55-56) |
| 19 | 2.10 | Правописание гласных и согласных в корне слова (с 56-57)Упражнение в правописании гласных и согласных в корнях слов (с 58-59) |
| 20 | 3.10 | Закрепление правописания гласных и согласных в корнях слов.Правописание двойных согласных в словах (с. 60-61) |
| 21 | 7.10 | Упражнение в написании приставок и суффиксов (с 62-63)Разделительный твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки (с 64-65) |
| 22 | 8.10 | Диктант по теме «Состав слова» |
| 23 | 9.10 | Работа над ошибками. Упражнение в написании гласных и согласных в корне, приставке и суффиксе |
| 24 | 10.10 | Подробное изложение по зрительному восприятию текста по коллективно составленному плану (с 66) |
| 25 | 14.10 | Части речи (8 ч).Самостоятельные и служебные части речи. Морфологические признаки частей речи (с 67-68) |
| 26 | 15.10 | Грамматические признаки частей речи (с 69-70)Упражнение в определении грамматических признаков частей речи (с 71-72) |
| 27 | 16.10 | Общеепредставление о наречии как часть речи. (с 73-74)Правописание и образование наречий (с 75-76) |
| 28 | 17.10 | Сочинение по репродукции картины В.М.Васнецова «Иван-Царевич на Сером Волке» (с 77) |
| 29 | 21.10 | Контрольный диктант по теме «Части речи». |
| 30 | 22.10 | Имя существительное (42 ч)Как определить падеж имени существительного? (с 80-81)Признаки падежных форм имен существительных (с. 82-83) |
| 31 | 23.10 | Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей имен существительных (с 84-85)Упражнение в распознавании дательного и творительного падежей имен существительных (с 85-86) |
| 32 | 24.10 | Упражнение в распознавании предложного падежа имен существительных (с 87) Как определить падеж неизменяемых имен существительных (с 88) |
| 33 | 28.10 | Общее представление о склонении имён существительных 1-е склонение. (с 89-90)Падежные окончания имен существительных 1-го склонения (с 91-92) |
| 34 | 29.10 | Сочинение по репродукции картины Пластова А.А. «Первый снег» (с 92) |
| 35 | 30.10 | Второе склонение имен существительных (с 93-94)Падежные окончания имен существительных 2-го склонения (с 95-96) |
| 36 | 31.10 | Третье склонение имен существительных (с 96-97)Падежные окончания имен существительных 3-го склонения (с 98-99) |
| 37 | 11.11 | Упражнения в распознавании имен существительных всех трех типов склонения (с. 100-101) |
| 38 | 12.11 |  Подробное изложение по зрительному восприятию текста по коллективно составленному плану (с 101) |
| 39 | 13.11 | Падежные окончания имен существительных единственного числа 1-го, 2-го и 3-го склонения. (с 102-104)Именительный и винительный падежи (с105-106 ) |
| 40 | 14.11 | Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже (с 107-108)Упражнение в правописании имен существительных в родительном падеже (с 109-110) |
| 41 | 18.11 | Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имен существительных (с 111)Падежные окончания одушевлённных имён существительных в име¬нительном, родительном и винительном падежах (с 112) |
| 42 | 19.11 | Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже (с113-114 )Упражнение в правописании имен существительных в дательном и родительном падежах (с 115) |
| 43 | 20.11 | Упражнение в распознавании безударных окончаний имен существительных в дательном и родительном падежах (с 116)Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже (с 117-118) |
| 44 | 21.11 | Творительный падеж имен существительных. (с 119-120)Контрольное списывание №1.Падежные окончания имён суще¬ствительных в предложном падеже. (с 121-122) |
| 45 | 25.11 | Правописание окончаний имён существитель¬ных в предложном падеже (с 123-124)Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах. (с 124-125) |
| 46 | 26.11 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных (126-127)Контрольный словарный диктант (с 130) |
| 47 | 27.11 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных (126-127) Работа над ошибками.Обобщение знаний по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных» (с 129) |
| 48 | 28.11 | Склонение имён существительных во множественном числе. (с 130-131)Склонение имён существительных во множественном числе. (с 132-133) |
| 49 | 2.12 | Падежные окончания имён суще¬ствительных множественного числа в именительном падеже (с 133-134)Родительный падеж имен существительных множественного числа (с 135-136) |
| 50 | 3.12 | Падежные окончания имён суще¬ствительных множественного числа в родительном падеже (с. 137)Винительный падеж одушевленных имен существительных множественного числа (с 138-139) |
| 51 | 4.12 |  Дательный, творительный, предложный падежи имен существительных множественного числа (с 139-140) |
| 52 | 5.12 | Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану (с 141) |
| 53 | 9.12 | Проверочная работа по теме «Правописание безударных падежных окончаний» (с 143) |
| 54 | 10.12 | Защита проекта «Говори правильно!» (с 144) |
| 55 | 11.12 | Имя прилагательное (33ч)Значение и употребление имён прилагательных в речи (с.4-5)Роль имен прилагательных в языке. Что обозначают и как образовываются имена прилагательные? (с 6-7) |
| 56 | 12.12 | Род и число имен прилагательных (с7-8)Упражнение в определении рода и правописании родовых окончаний имен прилагательных. (с 9) |
| 57 | 16.12 | Изменение по падежам имён при¬лагательных в единственном числе. (с 10-11) |
| 58 | 17.12 | Сочинение по репродукции картины В.А.Серова «Мика Морозов» (с.13) |
| 59 | 18.12 | Склонение и правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе (с 14-15)Способы проверки написания безударных падежных окончаний имен прилагательных (с 16-17) |
| 60 | 19.12 | Именительный падеж имен прилагательных единственного числа мужского и среднего рода  (с 17-18) |
| 61 | 23.12 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже (с 19-20) |
| 62 | 24.12 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже (с 20-21) |
| 63 | 25.12 | Распознавание имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах (с22-23) |
| 64 | 26.12 | Распознавание имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном и винительном падежах (с.23-24) |
| 65 | 13.01 | Правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах (с 25-26) |
| 66 | 14.01 | Упражнение в правописании имен прилагательных мужского и среднего рода  (с 27) |
| 67 | 15.01 | Наши проекты. Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина |
| 68 | 16.01 | Склонение и правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе (с 29) |
| 69 | 20.01 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в именительном и винительном падежах (с 30-31) |
| 70 | 21.01 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложных падежах (с 32-33) |
| 71 | 22.01 | Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода (с 33-34) |
| 72 | 23.01 | Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных женского рода (с 35-37) |
| 73 | 27.01 | Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных женского рода (с 35-37) |
| 74 | 28.01 | Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану (с 36) |
| 75 | 29.01 | Склонение имен прилагательных во множественном числе (с 38-39) |
| 76 | 30.01 | Склонение имен прилагательных во множественном числе (с 38-39) |
| 77 | 3.02 | Склонение имен прилагательных во множественном числе (с 38-39) |
| 78 | 4.02 | Склонение имен прилагательных во множественном числе (с 38-39) |
| 79 | 5.02 | Правописание окончаний имен прилагательных множественного числа в родительном и предложном падежах (с 43-44) |
| 80 | 6.02 | Правописание окончаний имен прилагательных в дательном и творительном падежах (с 45-46) |
| 81 | 10.02 | Закрепление умений в правописании окончаний имён прилагательных. |
| 82 | 11.02 | Сочинение по репродукции картины И.Э.Грабаря «Февральскаялазурь» (с 49) |
| 83 | 12.02 | Обобщение по разделу «Имя прилагательное» (с 47-48) |
| 84 | 13.02 | Контрольный диктант №1 по теме: «Падежные окончания имен прилагательных и имен существительных» |
| 85 | 17.02 | Работа над ошибками. Обобщение знаний об именах существительных и прилагательных (с 50) |
| 86 | 18.02 | Местоимение (9ч)Роль местоимений в речи (с 52-53) |
| 87 | 19.02 | Личные местоимения первого, второго и третьего лица (с 54-55) |
| 88 | 20.02 | Правописание местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа (с 56-57 |
| 89 | 25.02 | Правописание местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа (с 56-57) |
| 90  | 26.02 | Изменение по падежам личных местоимений. Правописание место¬имений (с 58-59) |
| 91 | 27.02 | Склонение личных местоимений 3-го лица. (с 60) |
| 92 | 2.03 | Упражнение в правописании предлогов с местоимениями (с.61) |
| 93 | 3.03 | Правописание личных местоимений 3-го лица единственного и множе¬ственного числа (с 62-64) |
| 94 | 4.03 | Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану (с 65) |
| 95 | 5.03 | Изменение личных местоимений по падежам. Закрепление. (66) |
| 96 | 10.03 | Глагол (33 ч)Роль глаголов в языке (с 68-69) |
| 97 | 11.03 | Роль глаголов в предложении (с 69-70) |
| 98 | 12.03 | Изменение глаголов по временам (с 71) |
| 99 | 16.03 | Неопределенная форма глагола (с 72-73) |
| 100 | 17.03 | Упражнение в образовании форм глаголов и ознакомление с глагольными суффиксами (с 74-75) |
| 101 | 18.03 | Контрольный диктант №1 за 3 четверть. |
| 102 | 19.03 | Образование временных форм глагола в неопределенной форме (с 76-77) |
| 103 | 30.03 | Образование временных форм глагола в неопределенной форме (с 76-77) |
| 104 | 31.03 | Упражнение в образовании временных форм глагола (с 78-79) |
| 105 | 1.04 | Спряжение глаголов (общее понятие). Распознавание лица и числа глаголов (с 80-81) |
| 106 | 2.04 | Употребление мягкого знака в глаголах 2-го лица единственного числа (с 82-84) |
| 107 | 6.04 | Употребление мягкого знака в глаголах 2-го лица единственного числа (с 82-84) |
| 108 | 7.04 |  2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе (с 85-86) |
| 109 | 8.04 | Сочинение по репродукции карти¬ны И. И. Левитана «Весна. Большая вода» (с. 87) |
| 110 | 9.04 | I и II спряжение глаголов в настоящем и буду¬щем времени (с 88-89) |
| 111 | 13.04 | Глаголы в будущем времени 1 и 2 спряжения (с 90-91) |
| 112 | 14.04 | Наши проекты «Пословицы и поговорки» (с 92) |
| 113 | 15.04 | Правописание безударных личных окончаний глагола в настоящем и будущем времени (с 93-94) |
| 114 | 16.04 | Спряжение глаголов по неопределенной форме. Написание безударных личных окончаний глаголов (с 95-96) |
| 115 | 20.04 | Правописание безударных личных окончаний глаголов (с 96-97) |
| 116 | 21.04 | Правописание глаголов с безудар¬ными личными окончаниями (с 98-99) |
| 117 | 22.04 | Обобщение в правописании безударных личных окончаний глаголов. (с 100) |
| 118 | 23.04 | Контрольный диктант №2 по теме: «Правописание безударных личных окончаний глаголов» |
| 119 | 27.04 | Работа над ошибками. Правописание безударных личных окончаний глаголов (с 101) |
| 120 | 28.04 | Возвратные глаголы (общее представление) (с102-103) |
| 121 | 29.04 | Упражнение в правописании безударных окончаний –тся и –ться в возвратных глаголах (с 104-105) |
| 122 | 30.04 | Правописание возвратных и невоз¬вратных глаголов в настоящем и будущем времени (с 106-107) |
| 123 | 6.05 | Правописание глаголов в прошедшем времени (с 109) |
| 124 | 7.05 | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени (с 110-112) |
| 125 | 12.05 | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. Составление текста на спортивную тему (с 113-114) |
| 126 | 13.05 | Упражнение в правописании глагольных форм. (с 115-116) |
| 127 | 14.05 | Упражнение в распознавании морфологических признаков глагола (с 117-118) |
| 128 | 18.05 | Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану (с 119) |
| 129 | 19.05 | Повторение по теме «Глагол» (с 120) |
| 130 | 20.05 | Итоговый контрольный диктант №2 за год. |
| 131 | 21.05 | Повторение изученного Работа над ошибками. Язык и речь (с 121)Повторение по теме «Текст. Типы текстов» (с 122-123) |
| 132 | 25.05 | Предложение и словосочетание. Главные, второстепенные и однородные члены предложения. (с 124-125)Виды предложений по цели высказывания и интонации. (с 126-127) |
| 133 | 26.05 | Составление текста по репродукции картины И.И.Шишкина «Рожь» (с 128-129)Значимые части слова. Словообразование (130-132) |
| 134 | 27.05 | Повторение изученного за год. |
| 135 | 28.05 | Повторение изученного за год. |

**оценочные материалы по всем видам контроля по русскому языку**

 Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ:

* диктантов,
* грамматических заданий,
* контрольных списываний,
* изложений,
* тестовых заданий.

**Диктант** служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

**Контрольное списывание**, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

**Изложение** (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умения организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

**Тестовые задания** - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

**Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.**
**Ошибки:**

* нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в словах;
* неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием);
* отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
* наличие ошибок на изученные правила по орфографии; ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки;
* существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
* отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
* употребление слов в не свойственном им значении (в изложении).

**За одну ошибку в диктанте считаются:**

а) два исправления;

б) две пунктуационные ошибки;

в) повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове ножи дважды написано в конце ы,

г) две негрубые ошибки.

**Негрубыми считаются следующие ошибки:**

а) повторение одной и той же буквы в слове (например, каартофель);
б) при переносе слова, одна часть которого написана на одной стороне, а вторая опущена;
в) дважды написано одно и то же слово в предложении;

г) недописанное слово.

**Недочеты:**а) отсутствие знаков препинания в конце предложений, если следующее предложение написано с большой буквы;

б**)** отсутствие красной строки;

в) незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

**За ошибку в диктанте не считают:**

а) ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном, ни в предшествующих классах не изучались;

б) единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

 Снижение отметки за общее впечатление от работы допускается в случаях, указанных выше.

 Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

 В качестве диктанта предлагаются связные тексты - либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2-8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

**Организация и проведение диктанта.**

 Текст диктанта диктуется учителем в соответствии с орфоэпическими нормами русского языка в следующей последовательности. Сначала текст диктанта читается учителем целиком. Затем последовательно диктуются отдельные предложения. Учащиеся приступают к записи предложения только после того, как оно прочитано учителем до конца. Предложения в 6 - 8 слов повторяются учителем в процессе записи еще раз. После записи всего текста учитель читает диктант целиком, делая небольшие паузы после каждого предложения.
Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится 2 - 3 вида грамматического разбора.
Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.
 Итоговые контрольные работы проводятся после изучения наиболее значительных тем программы, в конце учебной четверти, полугодия, года и, как правило, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам.
На проведение контрольных работ, включающих грамматические задания, отводится 35-40 минут, в 1-м классе - не более 35 минут.

 При оценке выполнения грамматического задания рекомендуется руководствоваться следующим:

* главными критериями оценки являются обнаруженное учеником усвоение правил и определений;
* умение самостоятельно применять их на письме и при языковом анализе;

умение приводить свои примеры на данное правило или определение.
**Оценка "5"** ставится, если все задания выполнены безошибочно, ученик обнаруживает осознанное усвоение понятий, определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.

**Оценка "4"** ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил и определений, умеет применять знания в ходе разбора слов и предложений, правильно выполнил не менее 3/4 заданий (если допущено 1 - 2 ошибки).

**Оценка "3"** ставится, если ученик обнаруживает усвоение определений части изученного материала, в работе правильно выполнил не менее половины заданий (если допущено 3 - 4 ошибки).

**Оценка "2"** ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий (если допущено 5 и более ошибок).

 При оценке текущих и итоговых проверочных письменных работ учащихся, представляющих собой списывание текста (с учебника, доски и т.д.), применяются следующие нормы оценки:

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценки** | **Допустимое количество орфографических и пунктуационных ошибок в итоговых письменных работах, при которых выставляются оценки** |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |  |
| **"5"** | - | - | - | 1 исправление |  |
| **"4"** | 1-2 ошибки и 1 исправление | 1 ошибка и 1 исправление | 1 ошибка и 1 исправление | 1 ошибка и 1 исправление |  |
| **"3"** | 3 ошибки и 1 исправление | 2 ошибки и 1 исправление | 2 ошибки и 1 исправление | 2 ошибки и 1 исправление |  |
| **"2"** | 4 ошибки | 3 ошибки | 3 ошибки | 3 ошибки |  |

|  |
| --- |
| **Оценка "5"** ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (соблюдение правильного начертания букв, наклона, их одинаковой высоты, ширины и др.).В 4-м классе допускается выставление отличной отметки при одном исправлении графического характера.**Оценка "4"** ставится за диктант, в котором допущено не более двух ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от каллиграфических норм.**Оценка "3"** ставится за диктант, если допущено 3-5 ошибок; работа выполнена небрежно, имеются существенные отклонения от норм каллиграфии.**Оценка "2"** ставится за диктант, в котором более 5 и более ошибок; работа написана неряшливо.**Организация и проведение изложений, сочинений.** В 1-4-х классах проводятся работы с целью проверки умения учащихся связно излагать мысли в письменной форме: обучающие изложения и сочинения. На эти работы рекомендуется отводить не менее одного часа. Периодичность проведения творческих работ обучающего характера - примерно один раз в 10-15 дней. Объем текстов изложений должен примерно на 15-20 слов больше объема текстов диктантов.  В 4 классе вводятся элементы описания и рассуждения. При выборе тем сочинений необходимо учитывать их связь с жизнью, близость опыту и интересам детей, доступность содержания, посильность построения текста и его речевого оформления. Основными критериями оценки изложений (сочинений) являются достаточно полное, последовательное воспроизведение текста (в изложении), создание текста (в сочинениях), речевое оформление: правильное употребление слов и построение словосочетаний, предложений, орфографическая грамотность. При проверке изложений и сочинений выводится 2 оценки: за содержание и грамотность.**Оценка "5"** ставится за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), за логически последовательное раскрытие темы (сочинение), если в них отсутствуют недочеты в употреблении слов, в построении предложений и словосочетаний, а также нет орфографических ошибок (допускаются 1-2 исправления).**Оценка "4"** ставится, если в работе правильно, достаточно полно передается авторский текст (изложение), раскрывается тема (сочинение), но незначительно нарушается последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, а также 1-2 ошибки в правописании, 1-2 исправления. **Оценка "3"** ставится, если в работе имеются некоторые отступления от авторского текста (изложение), некоторые отклонения от темы (сочинение), допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, допущены 3-6 ошибок и 1-2 исправления.**Оценка "2"** ставится, если в работе имеются значительные отступления от авторского текста (изложение), от темы (сочинение): пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, допущены более 6 ошибок, 3-5 исправлений.Учитывая, что изложения и сочинения в начальных классах носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только при проведении итоговых контрольных изложений. Обучающие изложения и сочинения выполняются в классе под руководством учителя. Следует чередовать проведение изложений на основе текстов учебника и незнакомых текстов, читаемых учащимся (2-4-й классы). Словарные диктанты проводятся в качестве текущих проверочных работ и контрольных (один раз в четверть). Содержание словарных диктантов составляют слова, написание которых не регулируется правилами. Объем словарных диктантов:* 2 класс 8 - 10 слов,
* 3 класс 10 - 12слов,
* 4 класс 12 -15 слов.

Оценивание словарных диктантов:**Оценка "5"** ставится за безошибочное выполнение работы;**Оценка "4"** ставится, если допущена 1 ошибка, 1 исправление;**Оценка "3"** ставится, если допущено 2 ошибки, 1 исправление;**Оценка "2"** ставится, если допущено 3 - 5 ошибок.**Оценка тестов.** Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой (диктантом с грамматическим заданием) и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности.  Проверка может проводиться как по всему тесту, так и отдельно по разделам. Выполненная работа оценивается отметками "зачет" или "незачет". Считается, что ученик обнаружил достаточную базовую подготовку ("зачет"), если он дал не менее 75% правильных ответов. Как один из вариантов оценивания:* "ВЫСОКИЙ" - все предложенные задания выполнены правильно;
* "СРЕДНИЙ" - все задания с незначительными погрешностями;
* "НИЗКИЙ" - выполнены отдельные задания.

 Учащихся следует подготовить заранее к выполнению работы. Для этого надо выделить 10-15 минут в конце одного из предшествующих уроков. Рекомендуется записать на доске 1-2 задания, аналогичные включенным в тест и выполнить их вместе с учащимися. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Базовый уровень** **0 - 60%** | **60 - 77%** | **77 - 90%** | **90 - 100%** |
| менее 17 баллов | 18 - 22 балла | 23 -26 баллов | 27-30 баллов |
| "2" | "3" | "4" | "5" |

|  |
| --- |
| **Итоговая оценка знаний, умений и навыков учащихся.** Итоговая оценка выставляется в конце каждой четверти и конце учебного года. Она выводится с учетом результатов устной и письменной проверок уровня грамотности, степени усвоения элементов грамматики и овладения умениями связно излагать мысли в устной и письменной форме. Особую значимость при выведении итоговых оценок имеет оценка письменных работ. Итоговая оценка должна отражать фактическую подготовку ученика, а не выводиться как средняя оценка из всех. |

 **Список литературы (**основной и дополнительной**)**

**Основная литература:**

1.В.П. Канакина, учебник «Русский язык» 4 класс.

2. Рабочая тетрадь к учебнику В.П. Канакина «Русский язык» 4 класс, М.: Просвещение, 2012.

3. «Программа и тематическое планирование» («Русский язык), Просвещение, 2013.

**Дополнительная литература:**

1.О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. 500 контрольных диктантов по русскому языку.

2.Л.П. Барылкина. Тесты, проверочные работы, мини-диктанты.

3.Г.Т. Дьячкова. Диктанты 1-4 классы.

4.О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. 3000 примеров по русскому языку. Безударные гласные.

5.О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. 3000 примеров по русскому языку парные согласные.

6.О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. 3000 примеров по русскому языку. Разделительный Ь и Ъ знаки.

**7**.О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. 3000 примеров по русскому языку. Удвоенные согласные.

8.Журналы «Начальная школа»

9.С.Г.Рудкова «Развитие речи младших школьников». Учебно-методические рекомендации, Биробиджан, 2011.

**Методические пособия**:

1. Канакина В.П., Фомичёв Г.А. Русския язык. Методическое пособие. 4 класс.
2. Канакина В.П., Щёголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы.
3. Канакина В.П. Работа с трудными словами. 1-4 классы.
4. Поурочное планирование. Русский язык. В 2-ух частях. Технологические карты уроков. 4 класс Н.В.Лободина. «Школа России» ФГОС, «Учитель», 2014.
5. Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы. «Школа России», М.: «Просвещение», 2011.

**Оборудование**

1. Компьютер

2. Видеопроектор

3. Комплект таблиц для 4 класса:

- состав слова

- части речи

- предложение

- таблица падежей

**Медиаресурсы:**

1. (CD-диск) Электронное приложение к учебнику «Русский язык» Канакина В.П. 4 класс.

2. Презентации по разделам курса.

3. Г.С.Ковалёва «Итоговая аттестация выпускников начальной школы». Комплексная работа.

4.Н.А.Разагатова «Интегрированные контрольные работы на основе единого текста».

5. В.П.Канакина, Г.С.Щёголева . Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ, 1-4. М.: «Просвещение»-2014.

6. И.В.Щёголоева. Русский язык. Итоговая аттестация «Типовые тестовые задания».

7. И.А.Бубнова, Н.И.Роговцева. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 4 класс. М.: «Просвещение», 2014.

Согласовано

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.И. Рябцева

подпись

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019\_\_года

дата